

فرم اطلاعات پایان نامه های کارشناسی ارشد و دکترای حرفه ای

نام واحد دانشگاهی : آزاد اسلامی واحد شبستر	کد واحد : کدشناسایی :
نام و نام خانوادگی دانشجو : صمد ساکتی راد شماره دانشجویی: ۹۱۱۲۵۳۹۰۵	سال و نیمسال اخذ پایان نامه : نیمسال اول ۹۳-۹۴ تعداد واحد پایان نامه : ۶ واحد
عنوان پایان نامه کارشناسی ارشد یا دکترای حرفه ای : عوامل موثر در تداوم معماری ساسانیان در عصر سلجوقیان	
تاریخ دفاع از پایان نامه : ۹۴/۶/۱۷	نمره پایان نامه دانشجو به عدد :
تاریخ ارائه مقاله :	نمره مقاله پایان نامه دانشجو به عدد:
	نمره نهایی پایان نامه دانشجو به عدد:
چکیده پایان نامه : (شامل خلاصه، اهداف، روش های اجرا و نتایج بدست آمده)	
<p>محور کلیدی پژوهش حاضر نگرشی بر معماری ساسانیان، معماری عصر اسلامی تا آخر سلجوقیان، (معماری عصر سامانیان، آل زیار، غزنویان، آل بویه، سلجوقیان) می باشد. روشی که در این پژوهش مورد نظر بوده، روش «قاعده مندی علی» (تداوسکاج پل) می باشد. در این روش چند فرضیه از پیش تعیین می گردد، سپس مورد تجزیه و تحلیل قرار می گیرد و در نهایت نظریه اصلی بدست می آید. بعد از اسلام، بیش از ۴۰۰ سال ایران به صورت دولت های کوچک حضور داشت و به صورت یکپارچه نبود، و خلفای عباسی مانع از یکپارچگی می شدند. پس از شکست غزنویان در برابر سلجوقیان با روش های مختلف اقدام به یک پارچه کردن ایران کردند. با پایتخت قرار دادن ری اولین امپراطوری اسلامی را تشکیل دادند و تمدن اسلامی را پایه ریزی کردند. عباسیان حکومت را از دمشق به بغداد منتقل کرده بودند. بغداد قرنها جزئی از سرزمین ایران بود، آخرین پایتخت ساسانیان تیسفون در نزدیکی بغداد، قرار داشت. شهر بغداد را عباسیان به شیوه ساسانیان ساختند، در زمان عباسیان تمدن اسلامی توسط ایرانیان شکل گرفت. سلجوقیان ایران را یکپارچه کردند. و خلفای عباسی نفوذشان را از دست دادند. در ایران تمدن اسلامی با الگوبرداری از تمدن باستانی ایران شکل گرفت و این باعث گسترده تر شدن تمدن اسلامی در ایران شد.</p>	

امضاء معاون پژوهش و فناوری

امضاء مدیر گروه

توجه : ۱- این فرم باید تایپ شده تحویل داده شود.
۲- چکیده فوق، همان چکیده داخل پایان نامه است.